

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Аючево имени Рима Янгузина**

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО



Азнаева Л.Р.

Протокол №1 от «14» 08
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР



Азнаева Л.Р.

Приказ №1 от «14» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

и.о директора



Урманцева А.А.

Приказ №1 от «14» 08
2023 г.

**Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Умелые руки»
(1-4 классы)**

Азнаева Л.Р.,

учитель начальных классов

2023-2024

Пояснительная записка

Содержание программы внеурочной деятельности «Умелые руки» представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, пластилином, работа с бросовым материалом) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома.

По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста (1-4 классы). Продолжительность занятий строится из расчета 70 часов, по два часа в неделю.

Объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. По ходу занятий обучающиеся знакомятся со специальной литературой, раскрывающей секреты творческой работы в области искусства.

Актуальность программы «Декоративно-прикладное искусство» заключается в том, что она предоставляет возможность учителю осуществлять индивидуальный подход к каждому обучающемуся, раскрывать его личностные задатки, прививать любовь к народному творчеству, развивать художественно-эстетический вкус.

В зависимости от характера усвоения изучаемой темы, занятия проводятся в групповой, коллективной и индивидуальной формах.

Цель программы состоит в том, чтобы дать возможность детям проявлять себя, творчески раскрыться в области различных видов искусства; развитие детского, сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

Задачи:

- Расширить общий и художественный кругозор учащихся, обогащение эстетических чувств и развитие у школьников художественного вкуса.
- Развитие диапазона управления своим поведением в ситуациях взаимодействия с другими людьми, освоение способов создания ситуации гармоничного межличностного взаимодействия, тренировка сенсорных способностей
- Познакомить с окружающим миром.
- Изготовить поделки и сувениры, в том числе и из бросового и природного материала.
- Использовать в работе различные материалы (ткань, мех, бумага, картон, пластилин, бисер, пряжа, бросовый материал, природный материал и т.д.)
- Воспитывать эстетический вкус, чувства прекрасного, гордости за свой выполненный труд.

Задачи программы будут достигнуты, если ребенок на занятии займет позицию “Я хочу это сделать сам”. В задачу педагога входит не столько помочь ребенку в осознании

или изготовлении, сколько создать условия, при которых его потенциал будет использован полностью. Для этого педагогу необходимо помнить об особенностях деятельности ребенка на занятии, включающей в себя как равнозначный интеллектуальный и моторный компоненты, т.е. на занятии должна быть специально организованная часть, направленная на обеспечение безусловного понимания сути и порядка выполнения практической работы, и должным образом оснащенная самостоятельная деятельность ребенка по преобразованию материала в изделия. Причем на теоретическую часть занятия должно отводиться втрое меньше времени, чем на практические действия. Это обосновано тем, что теоретическую работу под руководством учителя можно ускорить, организовав обсуждение в динамичной, веселой, захватывающей форме, а самостоятельные практические действия должны вестись неторопливо, в строго индивидуальном ритме, обеспечивающем формирование трудовых умений на должном уровне.

Следует помнить, что воспитывающий и развивающий потенциал занятий снижается, если ребенок привыкает работать только “под диктовку” учителя по принципу “делай как я”, выполнять роль исполнителя, недостаточно ясно и точно понимающего какая связь между отдельными операциями при изготовлении изделия и конечным результатом. Безусловно, в подражательной деятельности заложены большие возможности для обучения учащихся. Но задержка младших школьников на этом уровне обучения отрицательно сказывается на их развитии: учащиеся становятся интеллектуально пассивными, часто беспомощными при самостоятельном решении самых простых заданий. Использование инструкционных и технологических карт и других видов изобразительной наглядности увеличивает время на занятии на практическую работу, позволяет наиболее подготовленным учащимся работать самостоятельно, соединяя “работу ума с работой рук”, а учителю иметь большую возможность оказать помощь менее подготовленным учащимся.

Индивидуальный труд учащихся во внеурочное время заключается в том, что под общим руководством педагога младшие школьники самостоятельно выполняют интересующие их трудовые задания. Тематика, содержание, сложность и трудоемкость этих заданий должны подбираться с учетом возрастных особенностей младших школьников и возможностей обеспечения их всем необходимым для успешного выполнения намеченных планов.

Планирование имеет направленность на формирование у детей общетрудовых умений и навыков: анализ, планирование, организация и контроль трудовой деятельности, которые расширяются и углубляются в процессе любой трудовой деятельности школьников. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

В процессе занятий по рукоделию учащиеся закрепляют навыки работы с такими универсальными инструментами и приспособлениями, как ножницы, иглы, шаблоны (выкройки) для разметки тканей, различными измерительными инструментами.

Изготовление изделий строится на различном уровне трудности: по образцу, рисунку, простейшему чертежу, по собственному замыслу ребенка с учетом индивидуальных особенностей и возможностей школьника. При изготовлении какого-либо изделия ребенок учится устанавливать последовательность выполнения действий, порядок работы инструментами. Пропуск самой незначительной операции или выбор не того инструмента, который нужен в данный момент, - все это сразу же сказывается на качестве работы. Ребенок действует в системе наглядно выраженных требований, выбирает и сопоставляет варианты действий, отбирает наиболее рациональные пути решения задания, сравнивает полученный результат с планируемым ранее, оценивает его. Это способствует формированию у учащихся способности к планированию. Планирование предупреждает ошибочные действия, способствует более четкому представлению порядка операции. Это сказывается на качестве изделий школьника, позволяет ему познать радость труда.

Главной задачей учителя, проводящего занятие, должна быть забота о развивающем характере обучения, заложенном в содержании. Методическое решение этой задачи будет состоять в том, что нужно постараться поменьше объяснять, лучше вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать занятие новыми сведениями, торопить детей и сразу стремиться на помощь, если что-то не получается. Ребенок должен попробовать преодолеть себя; в этом он учится быть взрослым, мастером.

Для повышения и поддержания интереса учащихся к объектам труда, его процессам и результатам имеет организация для выполнения небольших по объему трудовых заданий бригад или звеньев с распределением между детьми разных функций (бригадир, рабочий и т.д.).

В программе указано примерное количество часов на изучение каждого раздела программы. Учитель может самостоятельно распределять количество часов, опираясь на собственный опыт и имея в виду подготовленность учащихся и условия работы в данной группе.

Результатом реализации данной образовательной программы являются выставки детских работ, как местные (на базе школы, поселка), так и районные. Использование поделок-сувениров в качестве подарков; оформление зала для проведения праздничных утренников.

К концу обучения учащиеся должны знать:

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений- ножницы, кисточка для клея, игла;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе указанными инструментами.

К концу обучения учащиеся должны уметь:

- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;

- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, вышивать стежками “вперед иголка”.

Условия реализации программы.

Инструменты и приспособления:

- простой карандаш
- линейка
- фломастеры
- цветные карандаши
- ножницы канцелярские с закругленными концами
- кисточка для клея и красок
- иголки швейные
- доски для работы с пластилином

Материалы:

- пластилин
- бумага цветная для аппликаций
- двухсторонняя цветная бумага для оригами, квиллинга
- картон белый и цветной
- ткань: ситец однотонный и цветной
- мех
- вата
- нитки швейные – белые, черные и цветные
- мулине
- шерстяная пряжа
- клей ПВА
- ватные диски.

Учебно-тематический план (годовой).

№	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Работа с пластилином	1	0,5	0,5
2	Работа с бумагой и картоном.	1	-	1
3	Работа с соленым тестом	1	0,5	0,5
4	Техническое моделирование.	1	-	1
5	Работа с природным материалом	1	0,25	0,75
6	Работа с разными материалами.	2	0,5	1,5

7	Работа с бисером.	1	-	1
8	Итоговое занятие.	1	-	1

**Календарно-тематическое планирование
внеурочной деятельности «Умелые руки»**

№ п/ п	Тема	Дата проведения		Примечание
		Факти- ческая	По плану	
1	Вводное занятие. Инструктаж. История про пластилин. Аппликация на картоне с использованием природного материала.	22.09		
2	Свойства бумаги и картона. Виды бумаги. Обрывная аппликация «Дельфины».	20.10		
3	Работа с тканью. Изготовление пальчиковых кукол. Коллективная работа «Сказка своими руками».	17.11		
4	Работа с соленым тестом. Технология изготовления. Творческая работа «В мире волшебства ».	15.12		
5	Техническое моделирование. Конструирование изделий на основе геометрических фигур «Животные».	12.01		
6	Работа с яичной скорлупой. Коллективная работа.	09.02		
7	Аппликация из соломы.	08.03		
8	Работа с бисером. Браслет	05.04		
9	Итоговое занятие. Выставка.	03.05		

Литература

Интернет-ресурс: <http://stranamasterov.ru>

Т.М. Геронимус “150 уроков труда в 1-4 классах: Методические рекомендации к планированию занятий”. 1997 г.

М.А.Гусакова “Аппликация”, Просвещение, 1987 г.

М.А.Гусакова “Подарки и игрушки своими руками”, ТЦ "Сфера", 1999 г.

Н.С.Ворончихин “Сделай сам из бумаги”

Н.В. Волкова, Е.Г. Жадько «100 замечательных поделок из всякой всячины», Росто-на-Дону, 2009 г.

В.А. Хоменко «Солёное тесто: шаг за шагом», Харьков, 2007 г.

Т.Б. Сержантова «366 моделей из оригами», Айрис-пресс, 2006 г.

В.В. Выгонов «Трёхмерное оригами», Издательский Дом МСП, 2004 г.

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ [В.А.Горский, А.А.Тимофеев, Д.В.Смирнов и др.]; под ред. В.А.Горского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 111 с. – (Стандарты второго поколения).

Григорьев Д.В. Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество. Социальное творчество: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Д.В.Григорьев, Б.В.Куприянов. – М.: Просвещение, 2011. – 80с. – (Работаем по новым стандартам).